



Die Juroren der Vereinigung

**Preis
der deutschen Schallplattenkritik**

werten die Produktion

**Billy C. Farlow feat. Mercy
Alabama Swamp Stomp
CD Crosscut Records CCD 12013**

als eine der künstlerisch herausragenden
Neuveröffentlichungen des Tonträgermarktes
im vergangenen Quartal
und zeichnen sie daher aus durch Aufnahme in die

Bestenliste 4/2011

Bonn, am 5. November 2011

Für die Jury:

Prof. Dr. Lothar Prox, Vorsitzender