



## Black&White NF-102

Не уверен, что этот жесткий на изгиб кабель с плетеной из полиэтилена «рубашкой» следует классифицировать как коаксиальный, что указано в аннотации на упаковке. Экрана под внешней оболочкой, как такового, нет — «землей» служит единственная медная жила, идущая параллельно центральной. Последняя, в свою очередь, изолирована тонким слоем DUO-PE и окружена шестью тоненькими пустотелыми полиэтиленовыми трубками. Однажды ради интереса я подпаял разъемы RCA к обычной «телефонной лапше». Результат ожиданий не оправдал, но я сделал массу открытий. Подобное просвещение, но на куда более высоком уровне, ждет вас с NF-102. Этот кабель похвально нейтрален. При сравнении с эталоном №1 он показывает чуть резковатое и порой не очень чистое, зато куда более оживленное звучание. Перемены в сцене минимальны — слегка «сбит» фокус на задних планах. Вокал воспроизводится открыто, нижний регистр подробен.

Ассортимент длин: 0,6, 1,2 м  
 Проводник: медь OFC  
 Диэлектрик:  
 твердый и пористый полиэтилен  
 Конструкция: коаксиальная,  
 без экрана  
 Контакт: позолоченный,  
 натяг нормальный  
 Тест на нейтральность:  
 малые отклонения (5, 4, 4)  
 Измеренная емкость кабеля: 46 пФ

# inakustik

KABEL | LAUTSPRECHER | MUSIK